Competition for New Media Art Creation

Supported by HYUNDAI MOTOR GROUP

뉴미디어 아트 신진 작가 지원 프로젝트인 제 3회 VH 어워드에서 2018년 1월 15(월)일부터 4월 13(금)일까지 응모자를 모집합니다.

현대자동차그룹은 VH 어워드를 통해 국내기업 최초로 미디어아트 분야의 차세대 아티스트를 발굴하고 작품 창작활동은 물론, 오스트리아 린츠의 아르스 일렉트로니카 센터에서의 레지던시 활동을 지원하며 우승자 3인의 작품을 인재개발원 마북캠퍼스 내 초대형 미디어갤러리 ‘비전홀(Vision Hall)’에 상영함으로써 그룹의 인재철학과 비전을 보다 의미있게 전달하고자 합니다.

우승자 3인에게는 작품제작비 및 레지던시 활동비 3천만원이 지급되며 어워드 시상식에서 최종 그랑프리로 선정된 1인에게는 3천만원의 상금이 수여됩니다.

**<응모 요강>**

**1. 응모 부문**

* 뉴미디어 창작 (New Media Work Creation)

: 비전홀에서 상영 가능하며 예술적 가치가 높은 영상물로써, 비디오 아트, 실사 영상, 모션 그래픽, 컴퓨터 애니메이션부터 조각, 회화까지 영상으로 표현될 수 있는 모든 분야를 의미함

\*\*인터렉티브 아트는 비전홀 미디어월내 서버보완 이슈로 제외함.

**2. 응모 자격**

* 대한민국 국적자 (개인/팀)
* 1977년 이후(1977년 포함) 출생자로서, 최근 3년동안 개인전, 공개 시연회 또는 상영회 1회 이상 개최(개인/팀)

\*\*팀의 경우, 대표자의 출생년도가 1977년 이후(1977년 포함)여야 하며 레지던시 기회 및 상금/수상 혜택은 대표 1인에게만 해당됨

**3. 응모 분야**

* 비전홀 장소성을 최대한 활용할 수 있는 단방향 영상 출력 형태의 작품
* 세부분야: 컴퓨터 애니메이션/VFX/모션그래픽스/디지털 사운드아트
* 제시된 세부분야 중 해당 범주 명시

**4. 제출 서류 (원활한 심사를 위해 서류는 국/영문 모두 온라인으로 제출)**

**1) 지원자 포트폴리오**

* 지원자의 작품 세계를 나타내는 demo 형식의 요약된 포트폴리오
* 3분 미만의 영상파일로 제출

**2) 전시경력 및 작가소개**

* 전시경력 및 자신의 작품관을 설명하는 글
* A4 용지 기준 3장 미만, 파일형태: PDF, 국/영문 제출

**3) 비전홀 작품 신작 계획서**

* 비전홀의 취지와 시스템에 상영 적합한 작품, 기존에 출품/전시되지 않았던 작품에 한함
* 신작 계획서 A4 용지 기준 3장 미만, 1분 이내의 참고 작품 영상 함께 제출

**4) 온라인 파일 업로드 관련**

* 용량 100MB 이하의 파일은 온라인 지원서 작성시 직접 업로드
* 용량 100MB 이상의 파일은 다운로드 가능한 계정에 업로드한 후 링크 URL 또는 다운로드 방법 명시

**5. 응모 기간 및 방법**

**1) VH AWARD 홈페이지 접수**

* 온라인 지원서 작성: 홈페이지 내 **온라인 지원** 메뉴 신청 양식
* 홈페이지 주소: <http://www.vhaward.com>
* 등록 기간: 2018년 1월 15일(월) ~ 2018년 4월 13일(금) (4월 13일 18:00 등록분까지 유효)
* 제출 서류 모두 접수 완료 후 사무국에서 휴대폰 문자 메시지 발송
* 1차 심사 후 선발된 최종 수상자 3인/팀 2018년 4월 30일 홈페이지에 공지 예정

**6. 사전 설명회 개최**

* 2018년 2월 중 (추후 공지)
* 현대자동차 인재개발원 마북캠퍼스 (셔틀버스 운영. 양재역 3호선 12번 출구/ 개인차량 사전 등록 필수)

**<수상 혜택 및 일정>**

**1. 심사 기준**

* 응모 형식에 부합하는 자. 접수 순서에 따라 심사 (국영문 자료 모두 제출 시 접수 가능)
* 심사영역: 독창성 및 예술성, 컨텐츠 구성 및 참신함, 완성도, 뉴테크놀로지 적용,

현대자동차그룹 인재개발원 비전홀 상영 적합여부

**2. 1차 수상혜택 및 심사**

**1) 작품 제작기간**

* 1차 합격자 3인 발표 : 2018년 4월 30일(월)
* 최종 3인/팀 선발 후, 작품 제작을 위한 별도의 오리엔테이션 진행 예정 (합격자 별도 통보)
* 2018년 5월 1일(화) ~ 2018년 12월 중순까지 (마감일 추후 공지)

**2) 1차 수상혜택 (3인 선정)**

* 선정된 3인에게 신작 제작비(레지던시 참여 왕복항공권, 활동비 포함) 3천만원 지원
* 2018년 9월 중 21일간 아르스 일렉트로니카 레지던시 프로그램 참가
* 2018 아르스 일렉트로니카 페스티벌 참관 (9월 6일~10일)
* 비전홀 내 미디어월 및 협력기관에서 3인의 최종 작품 전시

\*\*\*본 어워드를 통해 제작된 당선작은 평가를 거쳐 비전홀 내 상영 여부가 제고될 수 있습니다.

**3) 최종심사용 제출자료 (1차 합격자 3인에 해당)**

* 최종 심사를 위한 업데이트된 작품 세부 계획서 (작품 제작 기간인 2018년 5월부터 12월까지의 일정 고려)

**3. 비전홀 내 작품 설치 및 시뮬레이션**

* 2018년 12월 중순 (정확한 일시 추후 공지)

**4. VH AWARD 시상식**

* 2019년 2월 중 진행 예정 (정확한 일시는 추후 공지)

**5. 최종 그랑프리 수상혜택**

* 2019년 2월 중 개최하는 제 3회 VH AWARD 시상식에서 현장 심사 후, 최종 그랑프리 1인 선정
* VH AWARD 그랑프리: 상금 3천만원 및 상패 수여

**6. 수상작 작품 전시**

* 현대자동차그룹 인재개발원 마북캠퍼스 비전홀에서 전시 예정

\*\*포트폴리오를 포함, 제출하는 모든 서류와 관련한 표절 등의 책임은 지원자에게 있으며, 이는 수상 취소의 사유가 될 수 있습니다.