**VH AWARD**

**Competition for New Media Art Creation**

Supported by HYUNDAI MOTOR GROUP

비전홀은 현대자동차그룹 인재개발원 마북캠퍼스에 설치된 아시아 최대 스펙의 초대형 미디어갤러리입니다. 비전홀에 새롭게 상영될 미디어아트 작품을 공모하는 이번 제1회 VH AWARD는 임직원과 그룹의 동반 성장을 지향하는 현대자동차그룹 인재개발원의 철학을 이어 받아, 대한민국 미디어아트를 이끌어갈 새로운 신진 작가를 발굴하고 향후 세계적 작가로 성장할 수 있는 기반을 함께 마련하고자 합니다.

금년 12월에 개최될 제1회 VH AWARD 전시를 위해 세계 유수 기관의 심사위원 (Martin Honzik, Director of Ars Electronica / Lauren Cornell, New Museum of Contemporary Art / 최흥철 큐레이터, 국립현대미술관)을 모시고 최종 3인을 선별할 예정입니다. 올해의 응모 자격은 대한민국에 거주하는 대한민국 국적자 (개인/팀), 1975년 미만의 출생자로써 최근 2-3년의 개인전, 공개 시연회 또는 상영회를 1회 이상 개최한 졸업생/대학원생입니다.

1. 응모 부문

- 뉴미디어 창작 (New Media Work Creation)

: 예술적 가치가 높은 영상물로써, 비디오 아트, 실사 영상, 모션 그래픽, 컴퓨터 애니메이션까지 영상으로 표현될 수 있는 모든 분야를 의미함

2. 응모 자격

- 대한민국에 거주하는 대한민국 국적자 (개인/팀)

- 1975년 미만 출생자

\*\* 작업 매체에 따라 발표 방식 변동 가능

3. 응모 분야

- 비전홀 장소성을 최대한 활용할 수 있는 단방향 영상 출력 형태의 작품

4. 심사위원 (Panel of Judges)

- Martin Honzik, Director of Ars Electronica Festival, Prix, and Exhibitions (Linz, Austria)

- Lauren Cornell, Curator at New Museum of Contemporary Art (New York, USA)

- 최흥철, 국립현대미술관 서울관 뉴미디어 큐레이터 (서울, 한국)

5. 제출 서류 (원활한 심사를 위해 모든 텍스트는 국/영문으로 제출)

1) 지원자 포트폴리오 (5분미만의 Moving Image 형식)

\* 지원자의 작품 세계를 나타내는 demo 형식의 요약된 포트폴리오

2) CV: 전시경력 및 Artist statement(자신의 작품관을 설명하는 글)을 포함한 소개 자료

(A4 용지 기준 3 page 미만 / 파일형태: PDF, 국/영문 제출)

3) 비전홀 작품 신작 계획서 (신작의 아이디어를 설명하는 자유형식의 idea brief)

**\* 기존에 출품 / 전시되지 않았던 작품에 한함**

4) 온라인 신청서 (활동분야 명시. 예: 비디오, 사운드 아트 등)

\*\* 별도의 출품료 없음

<파일 제출 규정 형식>

* 동영상: MOV, MP4, 1280 x 720 픽셀 (폭 x 높이)
* 사진: JPG, JPEG, PNG, 2000 x 800 픽셀 (폭 x 높이)
* 사운드 파일: WAV, MP3
* 기타 허용되는 형식: PPT, PPTX, PPS, PPSX, PDF
* 온라인 파일 업로드 관련:
* 용량 100MB 이하의 파일은 온라인 지원서 작성시 직접 업로드
* 용량 100MB 이상의 파일은 Vimeo 및 Youtube 본인 계정에 업로드한 후 링크 URL 업로드

6. 심사 기준

- 독창성 및 예술성, 컨텐츠 구성 및 참신함, 완성도, 기술의 활용력

- 접수 순서에 따라 심사, 제출 서류 (영문 없이 제출된 서류는 자동으로 탈락)

7. 응모 기간 및 방법 (1,2번 모두 접수 완료해야 함)

1) VH 어워드 홈페이지(온라인) 접수

* 온라인 지원서 작성: 홈페이지 내 온라인 신청 양식
* 제출 서류: URL 또는 업로드
* 홈페이지 주소: <http://www.vhaward.com>
* 등록 기간: 2015 년 5월 4일 ~ 6월 21일 (6월 21일 18:00 등록분까지 유효)

2) VH 어워드 사무국 우편 접수

* 제출서류: 기술장치 또는 디스크에 제출 서류/파일을 설치하여 어워드 사무국으로 제출
* 사무국 주소: 서울시 서초구 서래로 5길 86 지하 1층 A, VH AWARD 사무국
* 접수 기간: 2015년 5월 4일 (월) ~ 6월 21일 (일), (6월 19일 (금) 소인분까지 유효)

\*\* 제출 서류 모두 업로드 (접수 완료 후 휴대폰 문자 메시지 통보)

\*\* 최종 심사 후 VH AWARD 홈페이지를 통해 선발된 최종 수상자 3인/팀 공지 예정

8. 수상인원 및 제출 서류

1) 수상인원 : 최종3인/팀

* 최종 선정된 3인/팀에게 제작비 지원을 통한 신작 작품 제작 기회 제공
* 제작된 3편의 작품을 심사하여, 최종적으로 대상1인/팀 및 우수상2인/팀 선정예정

2) 최종3인 제출서류

* 비전홀 신작과 관련한 세부 계획서 (Moving image 및 작품의 아이디어에 대한 설명 포함)

\* 기존에 출품/전시되지 않았던 작품에 한함

* 지원자 자신의 작품 세계를 깊이 있게 보여줄 수 있는 포트폴리오 (Moving Image형식으로 길이의 제한 없음)

9. 수상 혜택

- 공통 혜택: 대상 1인/팀 및 우수상 2인/팀에게 각각 작품 제작비 3천만원 및 제작된 신규 작품을 비전홀에서 전시할 수 있는 기회 제공

\*본 어워드를 통해 제작된 당선작은 최종적으로 심사위원들의 평가를 거쳐 비전홀 내 상영 여부가 제고될 수 있습니다.

- VH AWARD 대상: 상금 5천만원 별도로 수여

10. 최종 수상자 3인/팀 결과 발표

- 2015년 7월 31일 (금) 18:00까지 홈페이지 공지 및 개별 통보

11. 작품 제작 일정

- 작품 제작 기간은 2015년 8월 3일 (월)부터 11월 20일 (금)까지

\*\* 전시 준비를 위해 마감일자 준수

\*\* 최종 3인/팀 선발 후, 작품 제작을 위한 별도의 오리엔테이션 진행 예정 (추후 별도 통보)

12. 작품 설치 및 시뮬레이션

- 2015년 11월 23일(월) - 27일(금)

13. VH AWARD 시상식 및 리셉션

- 12월 진행 예정 (정확한 일시는 추후 홈페이지 공지)

14. 수상작 작품 전시

- 현대자동차그룹 인재개발원 마북캠퍼스 內 비전홀에서 전시 예정

\*\* 비전홀 미디어월의 세부 사양, 공간 사진, 설비, 특징 등은 홈페이지에서 확인 바랍니다.

\*\* 포트폴리오를 포함, 제출하는 모든 서류와 관련한 표절 등의 책임은 지원자에게 있으며, 이는 수상 취소의 사유가 될 수 있음

<문의>

VH Award 사무국

+82 2 567 6070

[vhaward2015@gmail.com](mailto:vhaward@gmail.com)

[www.vhaward.com](http://www.vhaward.com)